

La lucha olímpica en los niños Gunadules en la comunidad de Koskuna, Veracruz, Panamá Oeste

Abin abin urwed gunadule doddogangi Koskuna, Veracruz, Panamá Oeste gi mamalad

The olympic wrestling of Gunadule children in the community of Koskuna, Veracruz, West Panama

Magíster Cristóbal Alveo Pimentel

<https://orcid.org/0000-0002-6432-5512>

Profesor con Especialidad en Contabilidad, Finanzas y Formulación de Proyecto

Facultad de Educación Social y Desarrollo Humano

Universidad Especializada de las Américas

Correo electrónico: Cristobal.alveo.1@udelas.ac.pa

Fecha de Recepción: 30 de marzo de 2022

Fecha de Aceptación: 19 de julio de 2022

Resumen

En este breve artículo explica un ciclo de tiempo sociocultural del Pueblo Gunadule en el Istmo de Panamá con puntos de vistas históricos y estudios antropológicos de la población desde la llegada de los europeos a tierras habitadas y pobladas en el Occidente, las capacidades de defensa social y humana de los pueblos originarios por sus costumbres, tradiciones y lenguas maternas en preservar y reservar tales valores ancestrales en el Istmo de Panamá. El objetivo de este ensayo es describir cómo el deporte de combate de la lucha olímpica antigua y contemporánea conlleva a mejorar el desarrollo y fortalecer las habilidades cognitivas y capacidades físicas de los niños Dule de la comunidad de Koskuna, en el corregimiento de Veracruz, Provincia de Panamá Oeste. Con la visión de exatletas de la Lucha Olímpica Gunadules y Yo para aportar desde nuestras experiencias y conocimientos a la nueva generación del Pueblo Gunadule dé nuevos valores deportivos a la Lucha Olímpica Panameña a nivel nacional e internacional.

Palabras clave: historia, lucha olímpica, pueblos originarios, Gunadule, Koskuna, infancia.

Binsaed issegwad

We sabga gi an sunmagnai gunadule neggweburgi, igi bannamagi anbiggusmala, igi wagsibbuganbo ulusmala, igi enabbabin ulusmala, e daedbin, egayaburbabin, nabir

yodse e doddogan durdagmogaga. We sabga an narmagsa abin abin urwed gi sunmaggega, igi we urwed gwaluleali negsaglaun, igi we urwed gunadule doddogan bendaggali Koskuna, Veracruz, Panamá Oeste gi mamalad. An sugmagsa gunadule abin abin ulusmaladbo, auggi andule ulusga wusmosoggu an narmagsa igi an negdagsa, igi an nabir gusa abin abin urwedga. Nabir yodse doddogan durdagmogaga, nabir naega eneganba.

Gayamar: anmar daed, abin abin urwed, dulemar bannamaginmalad, Gunadule, koskuna, doddogan

Abstract

This brief article explains a sociocultural cycle of the Gunadule People in the Isthmus of Panama with historical points of view and anthropological studies of the population since the arrival of Europeans to inhabited and populated lands in the West. These capacities of social defense and of the native people in preserving and reserving their ancestral values, customs, traditions, and mother tongue in the Isthmus of Panama. The objective of this essay is to describe how the combat sport of the ancient and contemporary Olympic wrestling improves the development and strengthen the cognitive abilities and physical capacities of the Dule children of the Koskuna area in Veracruz, Panama West. With the vision of ex-athletes of the Olympic Wrestling Gunadules and from my personal experiences and knowledge contribute to the new generation of the Gunadule People, giving values to new sports to the Panamanian Olympic Wrestling at a national and international level.

Keywords: history, olympic wrestling, native peoples, Gunadule, Koskuna, childhood

Introducción

Lo que cuenta no es la fuerza del cuerpo, sino la fuerza del espíritu

J.R.R. Tolkien

La lucha indígena debe ser una lucha de todos los pueblos

Rigoberta Menchú

Los caminos históricos de las luchas de nuestros pueblos originarios en el Istmo de Panamá fue un espacio geográfico de paso marítimo entre dos latitudes en el continente. Dando paso a las migraciones humanas de un punto de oeste a este o viceversa.

Los primeros habitantes vivieron desde hace más de muchos años en el istmo, pero hay profesionales que no lo creen, aunque haya evidencias antropológicas y arqueológicas sobre la existencia de vida hasta más o igual que en el Viejo Continente.

Las habilidades de los pueblos originarios dieron paso a sus hábitats, adaptabilidad natural e inteligencia social, científica y cultural de las épocas, con ello se presentó los valores históricos mejores dados en las zonas centrales y sureñas del Istmo. Estas sociedades vivieron de manera inigualables por los encuentros de dos mundos: desde la visita por los primeros marinos y sociedades europeas y los residentes en las áreas insulares.

Este encuentro marcó una herida y un dolor histórico con la destrucción, exterminio, esclavizaciones y genocidios tan grave de la historia; la ignominia histórica y la culpabilidad invasora cambió la historia de los pueblos mejor avanzado en los sistemas sociales, arquitectónica y culturales de la época.

Estos eventos se describen en las crónicas y relatos por los escribas españoles como Gaspar de Espinosa, que detalla, en el Istmo de Panamá se centró las crueldades europeas contra los indígenas istmeños, actos que fueron gravísimas y violatorias a los pueblos en sus derechos humanos; que los llevaron a lograr fortunas y méritos reales por la búsqueda de la gran ciudad de oro llamada París. (Herrera, 2017).

El Istmo fue el centro de operación del tráfico mercantil y comercial, en donde se daba la movilización de riquezas mineras de piedras preciosas, suplementos criollos del continente, la esclavitud de seres humanos, y muertes, el olvido social y cultural. Ante esta situación, los pueblos originarios fueron muy valientes (grupos o cacicazgos delimitados desde el Cauca hasta Panamá), su valor social fue su resistencia como

pueblos indígenas istmeño; por lo que nos lleva a reflexionar el dolor, la valentía y resistencia combativa, el deseo de su rescate cultural indígena; aunque, por el abandono de muchos pueblos, los obligó a dejar sus sueños ancestrales y a emigrar a tierras lejanas.

El Pueblo Gunadule: Pueblo Originario y su historia sociocultural

El pueblo Gunadule, como referencia tenían el nombre “Tule, Kuna o Guna, son un grupo humano originario ubicados al noroeste de la República de Panamá y en Colombia cercanos del Golfo de Urabá y el río Atrato, desde el siglo XV hasta la actualidad”. (Wikipedia, 2022). Actualmente en el istmo de Panamá están ubicados en el archipiélago de San Blas al Noroeste del Istmo de Panamá, que conforman una cantidad mayor de 360 islas en el litoral del Mar Caribe (INEC, 2010).

Su sistema lingüístico reconocido por la comunidad profesional lingüística es la lengua guna, con un valor histórico antes de la llegada de los europeos con denominación de lengua de los grupos Chibcha.

En el aspecto político republicano, en la Gran Colombia se le dio el nombre de Comarca Tulenega a través del Convenio 1870 entre los Cunas de Ticuco y el Estado Colombiano, sentido de una acción de resistencia (Castillo, 2018).

La evolución de la lucha socio política, cultural y étnico de los pobladores de Gunayala se mantuvieron a pesar de las combatientes defensas de sus derechos desde la llegada de los españoles a suelo ístmico en el siglo XVI. Que denota una evolución de desplazamiento y resistencia social, a una búsqueda de nuevas tierras, el desplazamiento social cultural de los pueblos originarios que fueron sacados de sus tierras desde el siglo XVI y que aún sucede en nuestros tiempos de los desplazados en Arquía, Colombia (ACNUR Colombia, 2010).

El pueblo Gunadule y sus luchas del siglo XX

Los pobladores de la Comarca Gunayala como pueblo y como sociedad en la nueva República de Panamá, se reestablecieron sus derechos territoriales por un Estado Federal en el año 1925, denominado la Revolución Dule - Tule, dando a pie un valor de la lucha y soberanía del pueblo Gunadule (Valiente, 2008).

Estas luchas socio políticas dieron valor a que los gobernantes criollos, políticos y jurídicos de la Nación Panameña manifestaran un importante reconocimiento al Pueblo Gunadule y reconocieran sus limitaciones territoriales, su cultura y sus tradiciones, en las diferentes constituciones del siglo XX.

Historia del deporte y sus tradiciones deportivas

La lucha como deporte antiguo para los griegos, más de dos milenios A.C., tomando una medida sociocultural antigua y el ADN humano como parte del hombre, del ayer del hoy. El primer combate de lucha olímpica registrado ocurrió en los Juegos Olímpicos alrededor de 776 A.C. (Historia de la Lucha, s.f.), que consistía en ganar el combate haciendo caer al adversario al suelo sin el uso de golpes u objetos o materiales, sino cuerpo a cuerpo (Originarios, s.f.). Este concepto de lucha se aplica en los estratos sociales guerreros o cuerpo militar para la formación disciplinada, régimen, experiencia y valentía, el cual los juegos eran un complemento esencial de sus grupos, el caso de los Espartanos – Grecia.

El deporte no era conocido como tal, sino una forma de juegos entres eventos socioculturales y festivas entre familias y pobladores, para medir los rangos sociales y familiares. El combate es una forma de actuar en defensa o la ofensiva entre dos o más personas con grupos o sociedades, para triunfar sobre otro u otros. Hay diferencia entre combate y la lucha, parece cierta forma epistemológico sobre su definición o al conocimiento que nos referencia.

Es importante conocer las palabras en su definición, denotando las características lingüísticas, tomado por la lengua castellana, de la Real Academia Española (RAE, 2014):

Combate: Acción bélica o pelea en que intervienen fuerzas militares de alguna importancia. Una acción particular, a veces ni prevista ni dispuesta. La lucha de combate tiene su historia en el deporte de la lucha olímpica como disciplina de rendimiento social, cultural, familiar y competitivo a partir del siglo XX.

Lucha: Pelea en que dos personas se abrazan con el intento de derribar una a otra, contienda y disputa. Esfuerzo que se hace para resistir a una fuerza hostil o a una tentación, para subsistir o para alcanzar algún objetivo.

Lucha grecorromana: En la que dos contendientes pelean sin agarrarse por debajo de la cintura ni utilizar las piernas para derribar o trabar al otro, hasta que uno de ellos consiga que el rival toque el suelo con ambos omóplatos a la vez durante varios segundos.

Deporte: Actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas. Recreación, pasatiempo, placer, diversión o ejercicio físico, por lo común al aire libre.

Una referencia de juegos y deportes lo tenemos en un grupo indígena extinta, Selknam, ubicado al Sur de América, en la Tierra del Fuego, Patagonia. Grupo Nómada que entre los juegos y deportes se dedicaban a dos tipos: las carreras pedestres y la lucha cuerpo a cuerpo. La característica en esta práctica deportiva que es el cuerpo desnudo, y en formalidad se pintaban de rojo, como forma de sobresalir de afán y preparación de los jóvenes para la adultez (Pueblos Originarios, s.f.).

En Brasil en la Región Amazónica los pueblos Do Xingú e dos Bakairi del Estado de Mato-Grosso desarrollan la práctica tradicional del huka-huka o luta ritual, o la lucha ritual o lucha como arte marcial originario, que lo introdujeron en los Juegos de los Pueblos Indígenas creado desde el año 1996. (Huka-huka-Artes marcial indígena, s.f.)

Los pueblos originarios en el Istmo de Panamá tienen una característica muy propia como es la adaptabilidad al clima tropical húmedo, complemento y estrategias a la cacería como el uso de arco y flecha, a la pesca, caminatas largas y duraderas, remeros y buenos buceadores en profundidades en ríos y altamar.

La ventaja del biotipo de los pueblos originarios como los Gunadule, que describe (avery, 1987) y aporte de (Oviedo, 1500-1510) “son fuertes, ágiles en maniobras, ágiles para correr rápido, pulmones para el buceo en altamar, inteligentes en el aprendizaje de lenguas, entre otras”.

El pueblo Gunadule de Panamá

La población Gunadule, según el Censo de Población y Vivienda del año 2010 hay 38,749 con una proyección y estimación para el año 2020 con 47,300 habitantes (INEC, 2010).

La anatomía de los Gunadule es de características fisiológicas, un tamaño promedio de 1.20 a 1.60 mt2 en edades 9 a 15 años, un peso de 90 a 130 libras en edades promedio infantil. Estructura ósea delgada con valores pendientes. Estos datos son extraídos de forma práctica de campo con un grupo de 12 niños gunas que practican lucha.

En lo observado, es notable de los Gunadule que son apegados desde su infancia a juegos lúdicos, como: juegos de pelota, la rueda, el carro, entre otros; pero en su desarrollo y crecimiento se destacan en los juegos colectivos, como: el baloncesto, el voleibol y el fútbol o balompié. Desarrollan estas disciplinas deportivas en áreas modernas como en estadios, o canchas sintéticas en zonas urbanas o semiurbanas. Pero, en las realidades en las islas son otras son muy autóctonas sobre la arena, con redes de pescas y madero, como varas o altos para las divisiones, según las especificaciones de las tres disciplinas.

En el deporte de combate como la lucha olímpica es evidente que son muy pocos los jóvenes Gunadules que se dedican a este deporte a nivel nacional, los primeros, a finales

de la década de los ´90 fueron los jóvenes: Darnelio Jiménez, Jaime Vespucio, y Orkin Gutiérrez que fueron notables atletas Gunas – competidores y disciplinados, galardonados campeones Provinciales y Nacionales, desde los pesos de 50 kilogramos hasta 66 kilogramos. Ellos han representado a Panamá en Copas Regionales; y Campamentos de Alto Rendimientos en EUA y Cuba; quienes están enfocados en crear una representación de la Lucha Olímpica en la Comarca Guna Yala.

Los jóvenes Gunadules tienen características físicas, sobre todos los infantes tienen un biotipo (peso, estructura ósea, tamaño o estatura, forma, composición nutricional y entre otras) regular a las diferentes anatomías panameñas. Hay un modelo o características individuales deportivas por la especialidad deportiva. Las cualidades y habilidades que tienen a favor los niños gunas son buenas como las elasticidades, peso, tamaño, destrezas, resistencia, coordinación, rapidez y un nivel de competitividad activa.

El talento innato de los niños se secuencia con el ritmo y constancia por el acompañamiento de sus padres o amistades, hacen que el deporte sea apasionado y dedicado, una mejor concentración y control, tolerancia a la frustración, competitividad, paciencia y trabajo en equipo.

Koskuna comunidad Gunadule en las Costas del Pacífico

Koskuna, una comunidad guna de pobladores semiurbanos de la Comarca Gunayala, el sitio se le conoce como “Sitio Sagrado” con más de 40 años de fundación, mayormente poblado por Gunadules insulares que cruzaron al Pacífico en busca de mejores oportunidades; ubicado en el corregimiento de Veracruz, Distrito de Arraiján, Provincia de Panamá Oeste, República de Panamá. Según el Informe de Censo de Población y Vivienda del año 2010, con cifras estimada en la comunidad de Veracruz tiene una población de 18,589 (INEC, 2010).

Los niños que están haciendo la base del deporte de la Lucha Olímpica son 12 (10 niños y 2 niñas) con una edad promedio de 11 años, que residen en la comunidad de Koskuna, Veracruz. Los padres de los niños de la comunidad tienen una interacción deportiva

cultural con ellos al incluirlas en las disciplinas de la Lucha Grecorromana y Libre Olímpica en un formato infantil en las categorías mini luchas, infantil, escolar y juvenil, en los pesos reglamentarios por la UWW (United World Wrestling) como Federación Deportiva Internacional que regula la disciplina de la Lucha Olímpica y avalada por la Federación Panameña de Lucha Olímpica.

Una buena evaluación científica interdisciplinaria complementaria en medir un estudio somatotipo y biotipo de las anatomías de los niños, midiendo el estado físico (anatómico) y la aplicación de la ciencia cineantropometría para observar las valoraciones de la actividad físico-deportiva, las composiciones y funciones corporales, proceso implicado en el crecimiento, aspectos nutricionales para el mejor rendimiento deportivo de los niños gunas, en la comunidad Koskuna.

Darnelio, Jaime, Orkin, y mi persona, como exatletas deseamos dejar un legado técnico y visionado con fundamento jurídico deportivo, una visión deportiva y atlética, lo positivo y lo bueno del deporte que nos formó y desarrolló como personas, como profesionales y en la vida familiar: tallar con una visión, un objetivo y un alcance para la comunidad Koskuna y el Pueblo Gunadule en la Comarca Gunayala, para incluir a los niños y jóvenes el deporte de lucha y grecorromana de manera formativa, actitudinal y competitiva para sus planes futuros.

Está en proyecto incluir la lucha de combate en los Juegos Ancestrales de los Pueblos Indígenas en Panamá con la asociación (ADJAP) y para el III Juego Mundiales Indígenas.

Se espera los resultados positivos en las competencias nacionales infantiles y escolares del año 2022, a realizarse en la Provincia de Colón y en la 2da. Copa del Maestro Olmedo Segundo, Panamá, 2022, el cual beneficiarían el futuro de los atletas para la Comarca GunaYala y para el país.

Referencias Bibliográficas

- Castillo, Bernal (2018). *La Comarca de Tulenega de 1871 como Antecedente en la Construcción de la Autonomía Guna en Panamá* [Tesis de Maestría, Universidad de Panamá]. <http://up-rid.up.ac.pa/1638/>
- Betancourt L. H., Ramírez S. y Acosta M. M. (2002). *El somatotipo de Heath – Carter en luchadores cubanos de alto rendimiento de los estilos libre y grecorromano. Instituto de Medicina del Deporte*. Revista Digital - Buenos Aires, año 8 (Nº 45). <https://efdeportes.com/efd45/somato.htm>
- Herrera G. N. (2017). *El Istmo de Panamá en Crónicas del Siglo XVI*. Revista Científica Orbis Cognita. Año 1, (Volumen 1), pp. 28-48. https://revistas.up.ac.pa/index.php/orbis_cognita/article/view/303/265
- Historia de la Lucha* (s.f.). [Archivo PDF]. http://www.uwwamericas.org/assets/imagenes/Historia_de_la_Lucha.pdf
- Huka-huka – Arte Marcial indígena* (s.f). <https://definicionesyconceptos.com/huka-huka-arte-martial-indigena/>
- Informe del Censo de Población y Vivienda, Panamá* (2010). Contraloría General de la República de Panamá. *Cuadro 10 - Población de la República, por Provincia y Comarca indígena: Censos de 1911 a 2010*.
- Informe ACNUR – Colombia (2010). Trabajo de la ACNUR con las personas desplazadas internamente en Colombia*. https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/RefugiadosAmericas/Colombia/EI_ACNUR_en_Colombia_-_Diciembre_de_2010.pdf?view=1
- Pueblos Originarios* (s.f.). <https://pueblosoriginarios.com/sur/patagonia/selknam/deportes.html>
- Real Academia Española* (2014). *Diccionario de la Lengua Española (23º ed.)*. recuperado el 8 de mayo del 2022, de <https://dle.rae.es/lucha?m=form>
- Valiente López, A. (2008). *La Jurisdicción Indígena en la Legislación Panameña*. Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, Fundación Konrad Adenauer.